

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Disciplina: **LINGUA INGLESE**

Classi: **TERZE ITIS**

## **Finalita':**

Le finalità dell'insegnamento di Lingua Straniera sono le seguenti:

1. il potenziamento delle competenze comunicative per un'adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi sostenuta da un patrimonio linguistico sempre più ampio;
2. l'avvio alla conoscenza ed alla comprensione di altre culture;
3. l'educazione linguistica che coinvolga anche la lingua italiana, sia in un rapporto comparativo con L2, sia nei processi che stanno alla base dell'uso e dello studio di ogni sistema linguistico;
4. la consapevolezza dei propri processi di apprendimento che permetta la progressiva acquisizione di autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.

## **Obiettivi:**

1. saper parlare di sè, della propria vita e delle proprie esperienze;
2. sostenere semplici conversazioni su argomenti generali adeguate al contesto ed alla situazione di comunicazione;
3. utilizzare strategie di lettura adeguate allo scopo (idea generale o informazioni specifiche) e al tipo di testo, sapendo comprendere il significato di singoli vocaboli in contesto (deduzione, uso del dizionario) e il significato e lo scopo di frasi e/o paragrafi. Saper analizzare il testo, individuando i concetti fondamentali, i collegamenti, i nessi logici;
4. individuare le strutture ed i meccanismi linguistici che operano a diversi livelli (es. semantico, lessicale e morfosintattico);
5. comprendere in maniera globale e/o analitica il materiale audio/video proposto, anche con l'ausilio di attività guidate;
6. comprendere in maniera globale e/o analitica (a seconda della situazione) testi scritti di interesse generale e/o scientifico-tecnologico, e/o storico-sociale e/o argomenti di attualità;
7. comprendere e saper utilizzare materiale autentico (depliant, avvisi pubblicitari, ecc.);
8. saper prendere appunti da materiali scritti, orali, audio/video;
9. produrre testi orali e scritti (anche con l'ausilio di appunti sintetici) per descrivere fatti, esperienze, processi o situazioni, esponendo quanto appreso in modo non mnemonico, ma sufficientemente rielaborato e grammaticalmente accettabile;
10. saper comunicare per mezzo di testi orali o scritti (dialoghi relazioni, resoconti, riassunti, lettere, ecc.) i contenuti degli argomenti proposti, anche integrando tra loro le varie modalità di acquisizione delle informazioni (es: testi, cartine, diagrammi, materiale audio/video, ecc.).
11. saper utilizzare il dizionario bilingue dimostrando di aver appreso le principali tecniche di consultazione.

## **Contenuti:**

I testi per lo sviluppo dell'*ascolto* devono essere espressi a velocità normale ed essere rappresentativi di diverse tipologie e generi testuali.

La *produzione orale*, mirante a dialogare, descrivere, narrare, esporre ed argomentare, riguarderà i seguenti generi:

- conversazioni;
- interviste;
- brevi relazioni.

I testi per lo sviluppo della *comprensione scritta* saranno prevalentemente di tipo informativo e descrittivo e saranno tratti dal libro di testo o proposti con materiale autentico.

La *produzione scritta* consisterà in:

- testi a carattere personale;
- risposte a questionari;
- resoconti e brevi relazioni;
- commenti a testi o ad attività;
- riassunti e sintesi, anche guidati, di testi letti o ascoltati e di filmati.

Riflessione sulla lingua e sulla comunicazione:

la riflessione, che riguarda l'intero sistema della lingua e gli usi linguistici nella comunicazione, riprenderà ed approfondirà gli aspetti oggetto di studio del biennio, e precisamente:

- caratteristiche della lingua in relazione ai diversi mezzi comunicativi;
- testualità: coerenza e meccanismi di coesione, modalità di organizzazione di alcuni tipi e generi testuali;
- lessico e semantica: meccanismi di generazione delle parole (funzione degli affissi, ecc.), la semantica del verbo (modalità, tempo, aspetto, ecc.).
- morfologia e sintassi: sistemi morfologici (flessioni verbali, nominali, ecc.) e strutture sintattiche (costituenti della frase, ordine delle parole, ecc.).

## **Modalità di lavoro:**

1. Presentazione argomento fatta dall'insegnante
2. Presentazione argomento fatta a mezzo materiale audio o video
3. Presentazione argomento fatta attraverso testo scritto
4. Presentazione argomento con utilizzo esperienze studenti
5. Lavoro di classe
6. Lavoro di gruppo o a coppie
7. Lavoro individuale

**Strumenti di lavoro:**

- a. Testi in adozione
- b. Materiale audio/video
- c. Lavagna
- d. Materiale integrativo e di supporto
- e. Dizionario bilingue

**Tipologia di verifica:**

- a. Esercizi strutturali (completamento, trasformazione, ecc.)
- b. Questionari
- c. Dialoghi (guidati, aperti, ecc.)
- d. Drammatizzazione, *role-play*
- e. *Tests* di comprensione di testi orali o scritti (griglie, tabelle, domande, ecc.)
- f. Esercizi di abbinamento di frasi o figure
- g. Traduzioni
- h. Individuazione e correzione di errori in un testo dato
- i. Manipolazione e riorganizzazione di frasi
- l. *Tests* a scelta multipla
- m. *Tests true- false* (con o senza giustificazione)
- n. Brevi resoconti, riassunti, composizioni
- o. Lettere informali di carattere personale
- p. Trasformazione di testi (cambiando un elemento della comunicazione, es. tempo, punto di vista, ecc. )
- q. Dettati

Durante ogni quadrimestre si prevedono mediamente n°3 prove scritte e n°2 valutazioni orali.

## GRIGLIA DI DEFINIZIONE DEI REQUISITI MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

<b>MATERIA: LINGUA INGLESE</b>	<b>CLASSE: 3<sup>^</sup></b>	<b>INDIRIZZO:ITIS</b>
--------------------------------	------------------------------	-----------------------

<i>CONTENUTI</i>	<b>CONOSCENZE MINIME PER L'ACCESSO ALLA CLASSE SUCCESSIVA</b>	<b>COMPETENZE MINIME PER L'ACCESSO ALLA CLASSE SUCCESSIVA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Modals</i></li> <li>• <i>Question tags</i></li> <li>• <i>Prepositions</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno ha appreso le espressioni di base relative a se stesso e al suo contesto quotidiano contenute nella programmazione, nonché le strutture grammaticali ad esse connesse e le espone con qualche incertezza.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Listening</i></li> <li>• <i>Riesce a cogliere il senso generale di conversazioni riguardanti situazioni familiari, tempo libero e temi d'attualità</i></li> </ul>
<p><i>Past continuous</i> <i>Relative clauses</i> <i>Future</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Speaking</i></li> <li>• <i>Possiede un vocabolario che gli permette di interagire in situazioni di vita quotidiana</i></li> <li>• <i>Riesce a raccontare in modo semplice un avvenimento, a descrivere luoghi e persone anche se con imprecisioni espositive.</i></li> <li>• <i>Riesce a descrivere anche se in modo mnemonico semplici processi o situazioni usando un linguaggio tecnico-scientifico</i></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Comparatives-Superlatives</i></li> <li>• <i>Phrasal verbs</i></li> <li>• <i>Present perfect with since /for</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reading</i></li> <li>• <i>Riesce a leggere e capire i punti essenziali di brevi testi a carattere generale e testi semplici che trattano temi d'attualità o di argomento tecnico-scientifico</i></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Past perfect</i></li> <li>• <i>-ing form after prepositions</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Writing</i></li> <li>• <i>Riesce a scrivere semplici testi, sommari usando un lessico adeguato anche se con imprecisioni ortografiche e morfo-sintattiche</i></li> <li>• <i>Sa comprendere il senso di un semplice questionario su temi noti e sa rispondere con qualche imprecisione espositiva senza compromettere l'efficacia della comunicazione</i></li> </ul>

**DISCIPLINA: INGLESE**PIANO DI LAVORO DELLE CLASSI : **TERZE - ITIS**LIBRI DI TESTO: **GET REAL – HELBLING LANGUAGES- VOL 2**

PERIODO	ARGOMENTI	CONTENUTI	OBIETTIVI	MODALITA'	STRUMENTI	VERIFICHE
settembre	OPENER REVIEW A B C	-present simple/ present continuous -imperative -simple past comparatives and superlatives -present continuous for future	1.11	1.7	a÷e	a ÷q
ottobre/ novembre	MODULE 6 A GOOD JOB	-Present perfect -Present perfect vs simple past -Present perfect with for and since	1.11	1.7	a÷e	a ÷q
dicembre gennaio	MODULE 7 COMMUNICATION	- <i>Will</i> for predictions and future facts - <i>Be going to</i> vs present continuous - modal verbs -IF-clauses (first conditional)	1.11	1.7	a÷e	a ÷q
febbraio marzo	MODULE 8 TRUE STORIES	-past continuous -reported speech	1.11	1.7	a÷e	a ÷q
aprile	MODULE 9 MEETING CHALLENGES	-IF-clauses (second conditional) - The passive	1.11	1.7	a÷e	a ÷q
maggio	MODULE 10 ENTERTAINMENT	- past perfect -IF-clauses (third conditional)	1.11	1.7	a÷e	a ÷q

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Disciplina: **LINGUA INGLESE**

Classi : **QUARTE ITIS**

## **Finalita':**

Le finalità dell'insegnamento di Lingua Straniera sono le seguenti:

1. il potenziamento delle competenze comunicative per un'adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi sostenuta da un patrimonio linguistico sempre più ampio;
2. l'avvio alla conoscenza ed alla comprensione di altre culture;
3. l'educazione linguistica che coinvolga anche la lingua italiana, sia in un rapporto comparativo con L2, sia nei processi che stanno alla base dell'uso e dello studio di ogni sistema linguistico;
4. la consapevolezza dei propri processi di apprendimento che permetta la progressiva acquisizione di autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.

## **Obiettivi:**

1. saper parlare di sé, della propria vita e delle proprie esperienze;
2. sostenere semplici conversazioni su argomenti generali adeguate al contesto ed alla situazione di comunicazione;
3. utilizzare strategie di lettura adeguate allo scopo (idea generale o informazioni specifiche) e al tipo di testo, sapendo comprendere il significato di singoli vocaboli in contesto (deduzione, uso del dizionario) e il significato e lo scopo di frasi e/o paragrafi. Saper analizzare il testo, individuando i concetti fondamentali, i collegamenti, i nessi logici;
4. individuare le strutture ed i meccanismi linguistici che operano a diversi livelli (es. semantico, lessicale e morfosintattico);
5. comprendere in maniera globale e/o analitica il materiale audio/video proposto, anche con l'ausilio di attività guidate;
6. comprendere in maniera globale e/o analitica (a seconda della situazione) testi scritti di interesse generale e/o scientifico-tecnologico, e/o storico-sociale e/o argomenti di attualità;
7. comprendere e saper utilizzare materiale autentico (depliant, avvisi pubblicitari, ecc.);
8. saper prendere appunti da materiali scritti, orali, audio/video;
9. produrre testi orali e scritti (anche con l'ausilio di appunti sintetici) per descrivere fatti, esperienze, processi o situazioni, esponendo quanto appreso in modo non mnemonico, ma sufficientemente rielaborato e grammaticalmente accettabile;
10. saper comunicare per mezzo di testi orali o scritti (dialoghi relazioni, resoconti, riassunti, lettere, ecc.) i contenuti degli argomenti proposti, anche integrando tra loro le varie modalità di acquisizione delle informazioni (es: testi, cartine, diagrammi, materiale audio/video, ecc.).
11. saper utilizzare il dizionario bilingue dimostrando di aver appreso le principali tecniche di consultazione.

## **Contenuti:**

I testi per lo sviluppo dell'*ascolto* devono essere espressi a velocità normale ed essere rappresentativi di diverse tipologie e generi testuali.

La *produzione orale*, mirante a dialogare, descrivere, narrare, esporre ed argomentare, riguarderà i seguenti generi:

- conversazioni;
- interviste;
- brevi relazioni.

I testi per lo sviluppo della *comprensione scritta* saranno prevalentemente di tipo informativo e descrittivo e saranno tratti dal libro di testo o proposti con materiale autentico.

La *produzione scritta* consisterà in:

- testi a carattere personale;
- risposte a questionari;
- resoconti e brevi relazioni;
- commenti a testi o ad attività;
- riassunti e sintesi, anche guidati, di testi letti o ascoltati e di filmati.

Riflessione sulla lingua e sulla comunicazione:

la riflessione, che riguarda l'intero sistema della lingua e gli usi linguistici nella comunicazione, riprenderà ed approfondirà gli aspetti oggetto di studio del biennio, e precisamente:

- caratteristiche della lingua in relazione ai diversi mezzi comunicativi;
- testualità: coerenza e meccanismi di coesione, modalità di organizzazione di alcuni tipi e generi testuali;
- lessico e semantica: meccanismi di generazione delle parole (funzione degli affissi, ecc.), la semantica del verbo (modalità, tempo, aspetto, ecc.).
- morfologia e sintassi: sistemi morfologici (flessioni verbali, nominali, ecc.) e strutture sintattiche (costituenti della frase, ordine delle parole, ecc.).

## **Modalità di lavoro:**

1. Presentazione argomento fatta dall'insegnante
2. Presentazione argomento fatta a mezzo materiale audio o video
3. Presentazione argomento fatta attraverso testo scritto
4. Presentazione argomento con utilizzo esperienze studenti
5. Lavoro di classe
6. Lavoro di gruppo o a coppie
7. Lavoro individuale

**Strumenti di lavoro:**

- a. Testi in adozione
- b. Materiale audio/video
- c. Lavagna
- d. Materiale integrativo e di supporto
- e. Dizionario bilingue

**Tipologia di verifica:**

- a. Esercizi strutturali (completamento, trasformazione, ecc.)
- b. Questionari
- c. Dialoghi (guidati, aperti, ecc.)
- d. Drammatizzazione, *role-play*
- e. *Tests* di comprensione di testi orali o scritti (griglie, tabelle, domande, ecc.)
- f. Esercizi di abbinamento di frasi o figure
- g. Traduzioni
- h. Individuazione e correzione di errori in un testo dato
- i. Manipolazione e riorganizzazione di frasi
- l. *Tests* a scelta multipla
- m. *Tests true- false* (con o senza giustificazione)
- n. Brevi resoconti, riassunti, composizioni
- o. Lettere informali di carattere personale
- p. Trasformazione di testi (cambiando un elemento della comunicazione, es. tempo, punto di vista, ecc. )
- q. Dettati

**Durante ogni quadrimestre si prevedono mediamente n°3 prove scritte e n°2 valutazioni orali.**

## GRIGLIA DI DEFINIZIONE DEI REQUISITI MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

<b>MATERIA:</b> Lingua Inglese	<b>CLASSE:</b> 4 <sup>^</sup>	<b>INDIRIZZO:</b> ITIS
--------------------------------	-------------------------------	------------------------

<i>CONTENUTI</i>	<b>CONOSCENZE MINIME PER L'ACCESSO ALLA CLASSE SUCCESSIVA</b>	<b>COMPETENZE MINIME PER L'ACCESSO ALLA CLASSE SUCCESSIVA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Lectures regarding the various courses of the ITIS as from the annual program</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Has a descriptive knowledge of the contents of the program of the courses of the ITIS and uses the specific vocabulary in a generally correct way.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Listening</i></li> <li>• <i>Is able to understand the general sense of a conversation on subjects of personal interest, topics of actuality or of a discourse on topics relative to the various courses of the ITIS.</i></li> <li>•</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>I'd rather</i></li> <li>• <i>Wish</i></li> <li>• <i>Used to</i></li> <li>• <i>Verb+object+to</i></li> <li>• <i>Make/let</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Knows the main grammatical structures</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Speaking</i></li> <li>• <i>Is able to describe also in a mnemonic, simple processes or situations using a technical-scientific language</i></li> <li>•</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>The passive</i></li> <li>• <i>Reporting verbs</i></li> <li>• <i>IF-clauses</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reading</i></li> <li>• <i>Is able to understand complex texts of technical-scientific nature</i></li> <li>•</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Writing</i></li> <li>• <i>Is able to write short reports or summaries on non-complex texts of technical-scientific nature</i></li> <li>• <i>Is able to grasp the sense of the questions and to answer with some imprecision of a positive nature without compromising the effectiveness of the communication</i></li> </ul>

**DISCIPLINA: INGLESE**PIANO DI LAVORO DELLA CLASSE: 4<sup>A</sup> A ELT

ANNO SCOLASTICO: 2009/10

Libri di Testo: "GET REAL 2" M.Hobbs ,J.S.Keddle Ed. Helbling Languages

"ESSENTIAL GRAMMAR IN USE" terza ed. R.Murphy , Cambridge

per il consolidamento delle strutture e/o il recupero curricolare

"GATEWAY TO ELECTRICITY ELECTRONICS &amp; TELECOMMUNICATIONS

PERIODO	ARGOMENTI	CONTENUTI	OBIETTIVI	MODALITA'	STRUMENTI	VERIFICHE	ORE
Settembre	Review phase Unit 21	- Revisione e consolidamento delle strutture apprese e conclusione Unit 21	1-3-4	1-2-3-5-6-7	A-B-C-D-E	A-B-C-D-E	9
Ottobre	Get real Unit 22-23	Past Continuous When-While Reported Speech	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	12
Novembre	Get Real Unit 24	Reported Speech	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	12
Dicembre	Get Real Unit 25	Second Conditional Wish, wish+would Defining relative clauses	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	9
Gennaio	Get Real Unit 26 Module 1: Electricity	Passive Non Defining relative clauses What is electricity? Atoms and electrons	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	9
Febbraio	Get Real Unit 27	Passive Have something done Milestones in electricity	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F	12
Marzo	Get Real Unit 28	Present Perfect Cont. Used to-get used to The structure of the atom	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F	12
Aprile	Get Real Unit 29	Past Perfect Modal verbs Static electricity; Applications of static electricity	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F	12
Maggio	Get Real Unit 30	Third Conditional Electricity in the news	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E	A-B-C-D-E-F	12

**DISCIPLINA: INGLESE**PIANO DI LAVORO DELLA CLASSE: 4<sup>A</sup> A ETA

ANNO SCOLASTICO: 2009/10

Libri di Testo: "GET REAL 2" M.Hobbs ,J.S.Keddle Ed. Helbling Languages

"ESSENTIAL GRAMMAR IN USE" terza ed. R.Murphy , Cambridge

per il consolidamento delle strutture e/o il recupero curricolare

"GATEWAY TO ELECTRICITY ELECTRONICS &amp; TELECOMMUNICATIONS

PERIODO	ARGOMENTI	CONTENUTI	OBIETTIVI	MODALITA'	STRUMENTI	VERIFICHE	ORE
Settembre	Review phase Unit 21	- Revisione e consolidamento delle strutture apprese e conclusione Unit 21	1-3-4	1-2-3-5-6-7	A-B-C-D-E	A-B-C-D-E	9
Ottobre	Get real Unit 22-23	Past Continuous When-While Reported Speech	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	12
Novembre	Get Real Unit 24	Reported Speech	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	12
Dicembre	Get Real Unit 25	Second Conditional Wish, wish+would Defining relative clauses	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	9
Gennaio	Get Real Unit 26 Module 1: Electricity	Passive Non Defining relative clauses What is electricity? Atoms and electrons	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	9
Febbraio	Get Real Unit 27	Passive Have something done Milestones in electricity	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F	12
Marzo	Get Real Unit 28	Present Perfect Cont. Used to-get used to The structure of the atom	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F	12
Aprile	Get Real Unit 29	Past Perfect Modal verbs Static electricity; Applications of static electricity	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F	12
Maggio	Get Real Unit 30	Third Conditional Electricity in the news	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E	A-B-C-D-E-F	12

**DISCIPLINA: INGLESE**PIANO DI LAVORO DELLA CLASSE: **4<sup>A</sup> A MECC**

ANNO SCOLASTICO: 2009/10

Libri di Testo: "GET REAL 2" M.Hobbs ,J.S.Keddle Ed. Helbling Languages

"ESSENTIAL GRAMMAR IN USE" terza ed. R.Murphy , Cambridge

per il consolidamento delle strutture e/o il recupero curricolare

"ON MECHANICS" B.Franchi Martelli, H. Creek ed. Minerva Italica

PERIODO	ARGOMENTI	CONTENUTI	OBIETTIVI	MODALITA'	STRUMENTI	VERIFICHE	ORE
Settembre	Review phase Unit 21	- Revisione e consolidamento delle strutture apprese e conclusione Unit 21	1-3-4	1-2-3-5-6-7	A-B-C-D-E	A-B-C-D-E	9
Ottobre	Get real Unit 22-23	Past Continuous When-While Reported Speech	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	12
Novembre	Get Real Unit 24	Reported Speech	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	12
Dicembre	Get Real Unit 25	Second Conditional Wish, wish+would Defining relative clauses	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	9
Gennaio	Get Real Unit 26 Module 1: Introducing the world of Engineering	Passive Non Defining relative clauses What is Engineering?	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	9
Febbraio	Get Real Unit 27	Passive Have something done What does a Technician or an Engineer do?	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F	12
Marzo	Get Real Unit 28	Present Perfect Cont. Used to-get used to Engineering at University	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F	12
Aprile	Get Real Unit 29 Module 2 : Entering a Machine Shop	Past Perfect Modal verbs Stages in the development of a new product	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F	12
Maggio	Get Real Unit 30	Third Conditional Basic operations in a machine shop	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E	A-B-C-D-E-F	12

**DISCIPLINA: INGLESE**PIANO DI LAVORO DELLA CLASSE: **4<sup>A</sup> B MECC**

ANNO SCOLASTICO: 2009/10

Libri di Testo: "GET REAL 2" M.Hobbs ,J.S.Keddle Ed. Helbling Languages

"ESSENTIAL GRAMMAR IN USE" terza ed. R.Murphy , Cambridge

per il consolidamento delle strutture e/o il recupero curricolare

"ON MECHANICS" B.Franchi Martelli, H. Creek ed. Minerva Italica

PERIODO	ARGOMENTI	CONTENUTI	OBIETTIVI	MODALITA'	STRUMENTI	VERIFICHE	ORE
Settembre	Review phase Unit 21	- Revisione e consolidamento delle strutture apprese e conclusione Unit 21	1-3-4	1-2-3-5-6-7	A-B-C-D-E	A-B-C-D-E	9
Ottobre	Get real Unit 22-23	Past Continuous When-While Reported Speech	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	12
Novembre	Get Real Unit 24	Reported Speech	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	12
Dicembre	Get Real Unit 25	Second Conditional Wish, wish+would Defining relative clauses	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	9
Gennaio	Get Real Unit 26 Module 1: Introducing the world of Engineering	Passive Non Defining relative clauses What is Engineering?	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	9
Febbraio	Get Real Unit 27	Passive Have something done What does a Technician or an Engineer do?	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F	12
Marzo	Get Real Unit 28	Present Perfect Cont. Used to-get used to Engineering at University	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F	12
Aprile	Get Real Unit 29 Module 2 : Entering a Machine Shop	Past Perfect Modal verbs Stages in the development of a new product	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F	12
Maggio	Get Real Unit 30	Third Conditional Basic operations in a machine shop	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E	A-B-C-D-E-F	12

**DISCIPLINA: INGLESE**PIANO DI LAVORO DELLA CLASSE: 4<sup>A</sup> A CHI

Libri di Testo: "GET REAL 2" M.Hobbs ,J.S.Keddle Ed. Helbling Languages

"ESSENTIAL GRAMMAR IN USE" terza ed. R.Murphy , Cambridge per il consolidamento delle strutture e/o il recupero curricolare

"CLOSE UP ON ENGLISH THROUGH CHEMISTRY AND BIOLOGY " Carmela Virga – Mary Rose Lo Re," Ed. Clitt

PERIODO	ARGOMENTI	CONTENUTI	OBIETTIVI	MODALITA'	STRUMENTI	VERIFICHE	ORE
Settembre	Review phase Unit 21	- Revisione e consolidamento delle strutture apprese e conclusione Unit 21	1-3-4	1-2-3-5-6-7	A-B-C-D-E	A-B-C-D-E	9
Ottobre	Get real Unit 22-23	Past Continuous When-While Reported Speech	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	12
Novembre	Get Real Unit 24	Reported Speech	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	12
Dicembre	Get Real Unit 25	Second Conditional Wish, wish+would Defining relative clauses	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	9
Gennaio	Get Real Unit 26	Passive Non Defining relative clauses	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	9
Febbraio	Get Real Unit 27 Close Up On ... Module 1:	Passive /Have- <b>Welcome to the world of chemistry</b>	1-2-3-4-5-6-7-- 8-9-10-11	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F	12
Marzo	Get Real Unit 28  Close Up On... Module 2	Present Perfect Cont. Used to-get used to <b>-Exploring the lab</b>	1-2-3-4-5-6-7 8-9-10-11	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F	12
Aprile	Get Real Unit 29 Close Up On ... Module 5	Past Perfect Modal verbs <b>-The environment</b>	1-2-3-4-5-6-7- 8-9-10-11	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F	12
Maggio	Get Real Unit 30 Close Up On ... Module 10	Third Conditional  <b>You are what you eat</b>	1-2-3-4-5-6-78- 9-10-11	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E	A-B-C-D-E-F	12

**DISCIPLINA: INGLESE**PIANO DI LAVORO DELLA CLASSE: 4<sup>A</sup> A info

ANNO SCOLASTICO: 2009/10

Libri di Testo: "GET REAL 2" M.Hobbs ,J.S.Keddle Ed. Helbling Languages

"ESSENTIAL GRAMMAR IN USE" terza ed. R.Murphy , Cambridge

per il consolidamento delle strutture e/o il recupero curricolare

"OXFORD ENGLISH FOR INFORMATION TECHNOLOGY " Eric H. Glendinning –John McEwan - Second Edition- Oxford

PERIODO	ARGOMENTI	CONTENUTI	OBIETTIVI	MODALITA'	STRUMENTI	VERIFICHE	ORE
Settembre	Review phase Unit 21	- Revisione e consolidamento delle strutture apprese e conclusione Unit 21	1-3-4	1-2-3-5-6-7	A-B-C-D-E	A-B-C-D-E	9
Ottobre	Get real Unit 22-23	Past Continuous When-While Reported Speech	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	12
Novembre	Get Real Unit 24	Reported Speech	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	12
Dicembre	Get Real Unit 25 Info. Technology Unit 1	Second Conditional Wish, wish+would Defining relative clauses Computer users Computers make the world smaller and smarter	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	9
Gennaio	Get Real Unit 26 Info.Technology Unit 4	Passive Non Defining relative clauses Peripherals Ready for the Bazillion-Byte Drive	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F-G	9
Febbraio	Get Real Unit 27 Info.Technology Unit 6	Passive Have something done Operating Systems-Linux	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F	12
Marzo	Get Real Unit 28 Info.Technology Unit 7	Present Perfect Cont. Used to-get used to Graphical User Interfaces	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F	12
Aprile	Get Real Unit 29 Info. Technology Unit 8	Past Perfect Modal verbs Applications Programs	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E-	A-B-C-D-E-F	12
Maggio	Get Real Unit 30	Third Conditional	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3-4-5-6-7	A-B-C-D-E	A-B-C-D-E-F	12

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Disciplina: **LINGUA INGLESE**

Classi: **QUINTE ITIS**

## **Finalita':**

Le finalità dell'insegnamento di Lingua Straniera sono le seguenti:

1. il potenziamento delle competenze comunicative per un'adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi sostenuta da un patrimonio linguistico sempre più ampio;
2. l'avvio alla conoscenza ed alla comprensione di altre culture;
3. l'educazione linguistica che coinvolga anche la lingua italiana, sia in un rapporto comparativo con L2, sia nei processi che stanno alla base dell'uso e dello studio di ogni sistema linguistico;
4. la consapevolezza dei propri processi di apprendimento che permetta la progressiva acquisizione di autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.

## **Obiettivi:**

1. saper parlare di sè, della propria vita e delle proprie esperienze;
2. sostenere semplici conversazioni su argomenti generali adeguate al contesto ed alla situazione di comunicazione;
3. utilizzare strategie di lettura adeguate allo scopo (idea generale o informazioni specifiche) e al tipo di testo, sapendo comprendere il significato di singoli vocaboli in contesto (deduzione, uso del dizionario) e il significato e lo scopo di frasi e/o paragrafi. Saper analizzare il testo, individuando i concetti fondamentali, i collegamenti, i nessi logici;
4. individuare le strutture ed i meccanismi linguistici che operano a diversi livelli (es. semantico, lessicale e morfosintattico);
5. comprendere in maniera globale e/o analitica il materiale audio/video proposto, anche con l'ausilio di attività guidate;
6. comprendere in maniera globale e/o analitica (a seconda della situazione) testi scritti di interesse generale e/o scientifico-tecnologico, e/o storico-sociale e/o argomenti di attualità;
7. comprendere e saper utilizzare materiale autentico (depliant, avvisi pubblicitari, ecc.);
8. saper prendere appunti da materiali scritti, orali, audio/video;
9. produrre testi orali e scritti (anche con l'ausilio di appunti sintetici) per descrivere fatti, esperienze, processi o situazioni, esponendo quanto appreso in modo non mnemonico, ma sufficientemente rielaborato e grammaticalmente accettabile;
10. saper comunicare per mezzo di testi orali o scritti (dialoghi relazioni, resoconti, riassunti, lettere, ecc.) i contenuti degli argomenti proposti, anche integrando tra loro le varie modalità di acquisizione delle informazioni (es: testi, cartine, diagrammi, materiale audio/video, ecc.).
11. saper utilizzare il dizionario bilingue dimostrando di aver appreso le principali tecniche di consultazione.

## **Contenuti:**

I testi per lo sviluppo dell'*ascolto* devono essere espressi a velocità normale ed essere rappresentativi di diverse tipologie e generi testuali.

La *produzione orale*, mirante a dialogare, descrivere, narrare, esporre ed argomentare, riguarderà i seguenti generi:

- conversazioni;
- interviste;
- brevi relazioni.

I testi per lo sviluppo della *comprensione scritta* saranno prevalentemente di tipo informativo e descrittivo e saranno tratti dal libro di testo o proposti con materiale autentico.

La *produzione scritta* consisterà in:

- testi a carattere personale;
- risposte a questionari;
- resoconti e brevi relazioni;
- commenti a testi o ad attività;
- riassunti e sintesi, anche guidati, di testi letti o ascoltati e di filmati.

Riflessione sulla lingua e sulla comunicazione:

la riflessione, che riguarda l'intero sistema della lingua e gli usi linguistici nella comunicazione, riprenderà ed approfondirà gli aspetti oggetto di studio del biennio, e precisamente:

- caratteristiche della lingua in relazione ai diversi mezzi comunicativi;
- testualità: coerenza e meccanismi di coesione, modalità di organizzazione di alcuni tipi e generi testuali;
- lessico e semantica: meccanismi di generazione delle parole (funzione degli affissi, ecc.), la semantica del verbo (modalità, tempo, aspetto, ecc.);
- morfologia e sintassi: sistemi morfologici (flessioni verbali, nominali, ecc.) e strutture sintattiche (costituenti della frase, ordine delle parole, ecc.).

## **Modalità di lavoro:**

1. Presentazione argomento fatta dall'insegnante
2. Presentazione argomento fatta a mezzo materiale audio o video
3. Presentazione argomento fatta attraverso testo scritto
4. Presentazione argomento con utilizzo esperienze studenti
5. Lavoro di classe
6. Lavoro di gruppo o a coppie
7. Lavoro individuale

**Strumenti di lavoro:**

- a. Testi in adozione
- b. Materiale audio/video
- c. Lavagna
- d. Materiale integrativo e di supporto
- e. Dizionario bilingue

**Tipologia di verifica:**

- a. Esercizi strutturali (completamento, trasformazione, ecc.)
- b. Questionari
- c. Dialoghi (guidati, aperti, ecc.)
- d. Drammatizzazione, *role-play*
- e. *Tests* di comprensione di testi orali o scritti (griglie, tabelle, domande, ecc.)
- f. Esercizi di abbinamento di frasi o figure
- g. Traduzioni
- h. Individuazione e correzione di errori in un testo dato
- i. Manipolazione e riorganizzazione di frasi
- l. *Tests* a scelta multipla
- m. *Tests true- false* (con o senza giustificazione)
- n. Brevi resoconti, riassunti, composizioni
- o. Lettere informali di carattere personale
- p. Trasformazione di testi (cambiando un elemento della comunicazione, es. tempo, punto di vista, ecc. )
- q. Dettati

**Durante ogni quadrimestre si prevedono mediamente n°3 prove scritte e n°2 valutazioni orali.**

## GRIGLIA DI DEFINIZIONE DEI REQUISITI MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

<b>MATERIA:</b> Lingua Inglese	<b>CLASSE:</b> 5	<b>INDIRIZZO:</b> ITIS
--------------------------------	------------------	------------------------

<i>CONTENUTI</i>	<b>CONOSCENZE MINIME PER L'ACCESSO ALLA CLASSE SUCCESSIVA</b>	<b>COMPETENZE MINIME PER L'ACCESSO ALLA CLASSE SUCCESSIVA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Lecture riguardanti i vari corsi di indirizzo ITIS come da programma annuale</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Possiede una conoscenza descrittiva dei contenuti del programma dei corsi di indirizzo e usa il lessico specifico in modo generalmente corretto.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Listening</i></li> <li>• <i>Riesce a comprendere il senso generale di una conversazione su argomenti di interesse personale, temi di attualità o di un discorso su temi relativi ai vari corsi di indirizzo.</i></li> <li>•</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>I'd rather</i></li> <li>• <i>Wish</i></li> <li>• <i>Used to</i></li> <li>• <i>Verb+object+to</i></li> <li>• <i>Make/let</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conosce le principali strutture grammaticali</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Speaking</i></li> <li>• <i>Riesce a descrivere anche in modo mnemonico,semplici processi o situazioni usando un linguaggio tecnico-scientifico</i></li> <li>•</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>The passive</i></li> <li>• <i>Reporting verbs</i></li> <li>• <i>IF-clauses</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reading</i></li> <li>• <i>Riesce a capire testi espositivi non complessi di natura tecnico- scientifica</i></li> <li>•</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Writing</i></li> <li>• <i>Riesce e a scrivere brevi relazioni o resoconti su testi non complessi di natura tecnico –scientifica</i></li> <li>• <i>Riesce a cogliere il senso delle domande e sa rispondere con qualche imprecisione espositiva senza compromettere l'efficacia della comunicazione</i></li> </ul>

**1 Disciplina : LINGUA INGLESE**

Piano di lavoro della classe:5° INFO

**2 Anno Scolastico 2009/2010**

Libri di testo:Exploring Computers &amp; Technology- ESP

Editore Bulgarini

Essential Grammar in use - terza ed. R.Murphy, Cambridge

PERIODO	ARGOMENTI	CONTENUTI	3 OBIETTIVI	MODALITA'	STRUMENTI	VERIFICHE	ORE
Settembre ½ Ottobre	-Welcome Unit	-Correzione compiti delle vacanze -Ripasso strutture e lessico	1-3-6-7-8-9-11	1-2-3-4-6-7-	a-d-e	a-b-g-n	13
1/2Ottobre 1/2Novembre	Computers&Data Communication	-Digital and Analog Information -Encoding Systems -Programming languages -From problem to program -Flowcharting	1-2-3-4-6-10-11-12-13	1-2-3-4-5-6-7	a-b-c-d-e-f	b-e-g-n	14
1/2Novembre Dicembre	-Computers & Data Communication	-Communications hardware & Software -Communications networks:Topologies -Communications networks:sizes -The OSI model	1-2-3-4-6-10-11-12-13-14	1-2-3-4-5-6-7	a-b-c-d-e-f	b-e-g-n	16
Gennaio	-Data storage&information retrieval	-What are files? -Database: a dynamic tool -Storage devices : an overview -Optical Storage	1-2-3-4-6-10-11-12-13-14	1-2-3-4-5-6-7	a-b-c-d-e-f	b-e-g-n	11
Febbraio	-Software	-Computer viruses -What systems software actually does -The operating	1-2-3-4-6-10-11-12-13-	1-2-3-4-5-6-7	a-b-c-d-e-f	b-e-g-n	12

		system:structure and purpose					
Marzo	-Software - Telecommunications and new media	-What Java is --Introducing Linux -Accessing information from the networks	1-2-3-4-6-10-11-12-13	1-2-3-4-5-6-7	a-b-c-d-e-f	b-e-g-n	11
Aprile	Telecommunications and new media	-What TCP/IP is -History and development of the internet -World Wide Web	1-2-3-4-6-10-11-12	-1-2-3-4-5-6-7	a-b-c-d-e-f	b-e-g-n	12
Maggio Giugno	-Computer careers,applications & concerns	-Basic careers -Computer personnel Applications:covering letter and curriculum vitae	1-2-3-10-14	1-3-4-7	a-d-e-f	b-c-o	13

**N.B.:** Inoltre durante l'anno verranno analizzate strutture grammaticali, quando se ne presenterà la necessità.

**DISCIPLINA: INGLESE -****Libro di Testo: K. O' MALLEY: "GATEWAY TO ELECTRICITY, ELECTRONICS & TELECOMMUNICATIONS- New edition" Ed. Lang**PIANO DI LAVORO DELLA CLASSE: **5 ELT**

PERIODO	ARGOMENTI	CONTENUTI	OBIETTIVI	MODALITA'	STRUMENTI	VERIFICHE	ORE
Settembre Ottobre	UNIT 1 Electromagnetism	The Electric Motor: Types of electric motor The Generator Applications of Electromagnetism The Green Supercar Arrives Language focus: Verb formation Listening focus: The pros and cons of the electric car	1-10	1-7	a-e	a-q	12
Novembre Dicembre	UNIT 2 Production of Electricity	The Power Station Language focus: The passive Power Distribution Language focus: Describing a process The Transformer Sources of power Listening focus: Wind power Nuclear Power	1-10	1-7	a-e	a-q	14
Gennaio Febbraio	UNIT 3 Measuring Electricity	The Moving Coil Meter Multimeters, Ammeters and Voltmeters The Oscilloscope Number Prefixes Vocabulary focus A Portable electronics lab Language focus: numbers	1-10	1-7	a-e	a-q	12
Marzo Aprile	UNIT 4 Measuring Electricity	Dangers of Electricity Listening focus Language focus: obligation Panic over Power Lines	1-10	1-7	a-e	a-q	12
Maggio Giugno	UNIT 5 Electronics	Automation: The advantages of automation How automation works Automated manufacturing Vocabulary focus Two automated system Robots in manufacturing	1-10	1-7	a-e	a-q	8

**DISCIPLINA: INGLESE -****Libro di Testo: K. O' MALLEY: "GATEWAY TO ELECTRICITY, ELECTRONICS & TELECOMMUNICATIONS- New edition" Ed. Lang**PIANO DI LAVORO DELLA CLASSE: **5 ETA**

PERIODO	ARGOMENTI	CONTENUTI	OBIETTIVI	MODALITA'	STRUMENTI	VERIFICHE	ORE
Settembre Ottobre	UNIT 1 Electromagnetism	The Electric Motor: Types of electric motor The Generator Applications of Electromagnetism The Green Supercar Arrives Language focus: Verb formation Listening focus: The pros and cons of the electric car	1-10	1-7	a-e	a-q	12
Novembre Dicembre	UNIT 2 Production of Electricity	The Power Station Language focus: The passive Power Distribution Language focus: Describing a process The Transformer Sources of power Listening focus: Wind power Nuclear Power	1-10	1-7	a-e	a-q	14
Gennaio Febbraio	UNIT 3 Measuring Electricity	The Moving Coil Meter Multimeters, Ammeters and Voltmeters The Oscilloscope Number Prefixes Vocabulary focus A Portable electronics lab Language focus: numbers	1-10	1-7	a-e	a-q	12
Marzo Aprile	UNIT 4 Measuring Electricity	Dangers of Electricity Listening focus Language focus: obligation Panic over Power Lines	1-10	1-7	a-e	a-q	12
Maggio Giugno	UNIT 5 Electronics	Automation: The advantages of automation How automation works Automated manufacturing Vocabulary focus Two automated system Robots in manufacturing	1-10	1-7	a-e	a-q	8

DISCIPLINA: **INGLESE**

**Libri di testo: On Mechanics** Ed. Minerva Italica – **English Grammar in Use** Ed. Cambridge

PIANO DI LAVORO DELLA CLASSE: **5A Meccanica**

**4**

PERIODO	ARGOMENTI	CONTENUTI	OBIETTIVI	MODALITA'	STRUMENTI	VERIFICHE	ORE
Settembre Ottobre	Grammatica  Module 3	Ripasso Grammaticale All Tenses – passivo  Step 1 Step 2 Step 3 Step 5	1-9	1-7	A-d-e	a-q	15
Novembre	Grammatica  Module 5 Computers and the Internet	Ripasso: Relatives If clauses  Step 2 Step 3	1-9	1-7	a-f	a-q	8
Dicembre	Module 6 Automation and Robotics	Step 1	1-9	1-7	a-f	a-q	5
Gennaio	Module 6 Automation and Robotics	Step 2 Step 3 Step 5	1-9	1-7	a-f	a-q	7
Febbraio Marzo	Module 6 Automation and Robotics  Module 7 Sources of energy and engines	Step 6 Step 7  Step 1 Step 2 Step 3	1-9	1-7	a-f	a-q	16
Aprile	Module 7 Sources of energy	Step 5 Step 6	1-9	1-7	a-f	a-q	5

	<b>and engines</b>	<b>Step 7</b>					
<b>Maggio Giugno</b>	<b>Module 9 Final Examination</b>	<b>Step 1 Step 3 Step 4</b>	<b>1-9</b>	<b>1-7</b>	<b>a-f</b>	<b>a-q</b>	<b>11</b>

**DISCIPLINA: INGLESE**PIANO DI LAVORO DELLA CLASSE: 5<sup>A</sup> A *Chimica*

ANNO SCOLASTICO: 2009/10

Libri di Testo: "NEW ON STAGE" vol.2

M.Andreolli P.Linwood

Petrini Editore

"CLOSE UP ON ENGLISH THROUGH CHEMISTRY AND BIOLOGY" Carmela Virga – Mary Rose Lo Re," Ed. Clitt

"ESSENTIAL GRAMMAR IN USE" terza ed. R.Murphy, Cambridge

per il consolidamento delle strutture e/o il recupero

curricolare

PERIODO	ARGOMENTI	CONTENUTI	OBIETTIVI	MODALITA'	STRUMENTI	VERIFICHE	ORE
Settembre	Review phase	- Revisione e consolidamento delle strutture apprese, approfondimento: unit 23,24,26,28	1-3-4	1-2-3-5-6-7	A-B-C-D	A-B-C-D-E	8
Ottobre	Close Up On ..." Module 2 "Exploring the Lab"	-Labs -Overalls -Lab Equipment -Acid-base titration -How to write technical reports	1-2-3-4-6-11 12-13	1-2-3-5-6-7	A-B-C-D	A-B-E-G-H-L-M-N	8
Novembre/Dicembre	"Close Up On ..." Module 4: "The mysterious dark realm of alchemy"	-Chemistry -Compounds and elements -Modern theory of atomic structure -Thermochemistry -Chromotography -Gas cromotography -Aliphatic alcohols	1-2-3-4-6-11 12-13	1-2-3-5-6-7	A-B-C-D	A-B-E-G-H-L-M-N	16
Gennaio	"Close Up On ..." Module 6 : "Staying clean"	-Surfactants -How soap is made? - Synthetic detergents -Have fun!	1-2-3-4-6-11 12-13	1-2-3-5-6-7	A-B-C-D	A-B-E-G-H-L-M-N	8
Febbraio/Marzo	"Close Up On ..." Module 9: "Enjoying your drink"	- Water - Milk -Beer -Wine	1-2-3-4-6-11 12-13	1-2-3-5-6-7	A-B-C-D	A-B-E-G-H-L-M-N	16

Aprile	“Close Up On ...” Module 10: -“You are what you eat!”	- Carbohydrates - Energetic storage: lipids or fats - The bricks of our organism protein - Vitamins - What are food additives	1-2-3-4-6-11 12-13	1-2-3-5-6-7	A-B-C-D	A-B-E-G-H-L-M-N	8
Maggio/Giugno	“Close Up On ...” Module 3: “Communicating through...”	- Letters -CVs -Application Forms -Other ways of communicating -How to send a fax -E-mails	1-2-3-4-6-11 12-13	1-2-3-5-6-7	A-B-C-D	A-B-E-G-H-L-M-N	10